

The sound of silence

Le cuffie dei frequent flyer americani sono in grado di neutralizzare i rumori di sottofondo emettendo frequenze contrarie. Oppure assicurano musica ad alta fedeltà filtrando l'ambiente esterno. Infine, un modello studiato appositamente per l'iPod

DI GIANLUCA GRECHI

I MAGNIFICI SETTE POLLICI

Un videoregistratore digitale portatile che, collegato al televisore, sintonizza da solo i canali e permette di vedere quanto registrato su uno schermo a cristalli liquidi da 7 pollici o di trasferirlo ovunque, computer o tv, come fosse un hard disk. Ma l'Av 700 di Archos può anche riprodurre file musicali in ogni formato, registrare brani audio grazie al microfono integrato, mostrare le foto digitali sul proprio schermo o su quello della Tv e contenere qualcosa come 400 ore di filmati o decine di migliaia di canzoni a seconda della qualità. Collegandosi al sito di Archos è possibile infine scaricare videogiochi e utilizzare l'Av 700 come consolle. Arrivato nei negozi da pochi giorni, costa 600 euro nella versione da 40 Gb e 900 in quella da 100 Gb. www.archos.com.



Gli E2 di Shure sono auricolari professionali che riproducono i suoni ad alta fedeltà e bloccano i rumori esterni (99 euro).

Quiet Comfort 2 di Bose, ideali per i lunghi viaggi in aereo, neutralizzano i rumori di sottofondo (400 euro).

A BRIGLIE SCIOLTE

Se già l'iPod libera da ingombranti porta-cd e in molti casi rende superfluo avere con sé il laptop, oggi un nuovo accessorio rende il dispositivo più trend del momento ancora più comodo: le Wireless Headphones di Logitech consentono di ascoltare la musica senza l'ingombro dei fili. Studiate per essere anche dal punto di vista del design in linea con il gioiellino Apple, funzionano grazie a un adattatore collegato all'iPod e capace di trasmettere il segnale fino a dieci metri di distanza. I pulsanti sulle cuffie permettono di controllare l'ordine e il volume di riproduzione. Pesano 90 grammi, sono dotate di batterie ricaricabili e costano 150 euro. Tel. 02.2151062.

Comune il palmare, addirittura banale il laptop. Il segno di riconoscimento dei frequent flyer americani, degli uomini d'affari che fanno su e giù dagli aerei magari per lunghe tratte coast to coast, è un paio di cuffie antirumore, strumenti in grado di ridurre sensibilmente la confusione di sottofondo, una delle principali cause del senso di affaticamento post-volo. Tra i modelli di punta, QuietComfort 2 di Bose utilizza un sistema che, una volta identificate le frequenze dei suoni circostanti, le neutralizza con frequenze contrarie. Leggerissima, si adatta all'orecchio grazie a una soffice imbottitura che con-

sente di indossarla per moltissime ore senza fastidio. Munita di numerosi spinotti per collegarsi alle porte audio dell'aereo, riproduce suoni ad alta fedeltà. Nella confezione è inclusa una tracolla molto comoda anche per avere a portata di mano i documenti di viaggio. Negli Usa costa 350 dollari, in Europa 400 euro e, in attesa che arrivi nei negozi italiani, s'acquista tramite il sito tedesco di Bose (www.bose.de: in tedesco, ma di navigazione molto intuitiva). Valid alternative, gli auricolari professionali E2 della Shure che, oltre a riprodurre il suono in maniera eccellente, fanno da tappo ai rumori esterni. Nella confezione (99 euro, negli aeroporti o su www.amazon.com) ci sono adattatori di varie misure in modo che risultino comodi per chiunque. [Bose](http://www.bose.it), www.bose.it. [Shure](http://www.shure.com) (Sisme), tel. 071.7819666; www.sisme.com.